



Universidade Federal da Paraíba
UFPBVIRTUAL



COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA
EM LETRAS - LÍNGUA ESPANHOLA

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS LÍNGUA ESPANHOLA
DISCIPLINA: LÍNGUA ESPANHOLA IV
CARGA HORÁRIA: 60/H
PROF. RUTH MARCELA BOWN CUELLO
PERÍODO: 2017.2

EMENTA

Aprofundamento das estruturas intermediárias e desenvolvimento de estruturas mais complexas da Língua Espanhola em seus aspectos morfológicos, sintáticos, semânticos, lexicais, fonológicos e pragmáticos, desenvolvendo habilidades de compreensão e expressão oral e escrita, incluindo-se discussões técnicas em áreas de conhecimento específico, comunicar-se com certa espontaneidade e acuidade.

OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA

Praticar as estruturas intermediárias da língua espanhola através do desenvolvimento sistêmico das quatro habilidades: ler, falar, ouvir e escrever, com ênfase no suporte gramatical e na aquisição de vocabulário.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Estudar especificidades da Língua Espanhola segundo o uso da comunidade linguística.
Desenvolver a capacidade de interpretar e expressar diferentes perspectivas.
Desenvolver a consciência metalinguística pragmática a partir do uso da linguagem dentro de um contexto de interação.
Consolidar e ampliar o vocabulário intermediário.
Conhecer e reconhecer personagens importantes da cultura hispana e hispano-americana.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Construções condicionais, modais, causais, concessivas. Conetivos condicionais, modais, causais, concessivos. Características gerais (sintáticas) e aspectos semântico-pragmáticos.
- Tempos e modos verbais (indic./subj.).
- Análise contrastiva usos dos modos indicativo e subjuntivo- espanhol português.
- Estudo dos elementos discursivos complexos. Conetivos aditivos e contra-argumentativos.
- Modo Subjuntivo. Presente. Pretérito Perfecto. Pretérito Imperfecto. Pretérito Pluscuamperfecto. Futuro. .

ATIVIDADES DISCENTES;

Análise e discussão de textos, trabalhos na plataforma em fórum ou individualmente.
Exercícios gramaticais individuais.
Leitura, compreensão, interpretação e produção de textos de diferentes gêneros.
Atividades auditivas e orais.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas acontecerão em ambiente virtual por meio da plataforma digital Moodle, através da utilização de *web* aulas gravadas e/ou ao vivo, vídeos, informações orais e escritas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação Contínua, ou seja, será considerada a participação dos alunos ao longo das aulas e a pontualidade na entrega das atividades solicitadas. Esta participação também se dará através dos debates promovidos na Plataforma Moodle.

Serão realizadas várias atividades, valendo entre 10 e 40 pontos, somando no total 200 pontos. Além disso, será realizada 1(uma) **Prova Escrita Presencial (valendo 100 pontos)**. A data da prova escrita será definida posteriormente, conforme o Calendário da EAD.

PROPOSTA DE AVALIAÇÃO

- o Uma nota de atividades do moodle (unidades 0 a 2) **100,00**
- o Uma nota de atividades do moodle (unidades 3 a 5) **100,00**
- o Uma nota da prova presencial **100,00**

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Agosto	Unidade 0 – pluscuamperfecto del indicativo
Setembro	Unidade 1- Modo Imperativos (usos, prática) Unidade 2- Modo Subjuntivo (usos)
Outubro	Unidade 2 – Presente del subjuntivo Unidade 3 – Pretérito imperfecto del subjuntivo
Novembro	Unidade 3 – Pretérito perfecto del subjuntivo Unidade 4 – Pretérito Pluscuamperfecto del subjuntivo
Dezembro	Unidade 4 - Indicativo vs Subjuntivo Unidade 5 –condicionales

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALARCOS LLORACH, E. *Gramática de la lengua española*. Real Academia Española. Ed. Espasa Calpe: Madrid, 1995.

CASTRO, Francisca. *Uso de la Gramática Española Intermediario*. Madrid: Edelsa, 1996
DE SENA GONZÁLEZ HERMOSO, Alfredo. *Conjugar es fácil en español*. Madrid, Edelsa Grupo Didascalía, 1996

Señas. Diccionario para la enseñanza de español para brasileños. Ed. Martins Fontes, 2000.

Textos de diferentes gêneros: E-mails, clasificados, cartas, memorandos, etc. Sitios de internet.

Bibliografia Complementar